

Persbericht Cultuur Eindhoven

Eerste advies Cultuurraad over subsidie voor instellingen Basisinfrastructuur (BIS)

Dinsdag 30 augustus heeft de Cultuurraad haar advies over de subsidieaanvragen voor de functies in de culturele Basisinfrastructuur (BIS) aan Tanja Mlaker, de directeur/bestuurder van Cultuur Eindhoven aangeboden. Het uitgangspunt voor het advies is de Subsidieregeling Cultuur Eindhoven 2017-2020, gebaseerd op de kaders in de Cultuurbrief.

Een van de doelstellingen in de Cultuurbrief is ruimte bieden voor nieuwe initiatieven en impulsen in Eindhoven. Daarom is aan de BIS-instellingen een solidariteitsbijdrage gevraagd voor financiële speelruimte van de PLUS regeling.

Gezamenlijk vragen de instellingen voor de 11 functies een bedrag van € 73.705.279,-. Voor de BIS geldt een subsidieplafond van € 69.771.000,-

Grote uitdaging in roerige tijden

De instellingen staan voor de majeure uitdaging om met elkaar de culturele basisinfrastructuur van Eindhoven vorm en inhoud te geven. Het valt de Cultuurraad op dat veel BIS-instellingen door hervormingen een roerige tijd doormaken. Afronding van deze hervormingen zal bijdragen aan de stabiliteit van de culturele infrastructuur en is vooral een randvoorwaarde voor het kunnen invullen van een sleutelrol, in het eigen domein en ook daarbuiten. De Cultuurraad heeft daar veel over opgemerkt, en vindt ook dat veel BIS-instellingen hun profiel scherper mogen benoemen. Tegelijkertijd is de Cultuurraad onder de indruk van de artistieke kwaliteit, de vitaliteit en de veerkracht van de instellingen.

Ruimte voor Plusregeling en individueel maatwerk

Om tot zijn advies per instelling te komen heeft de Cultuurraad een combinatie van individueel maatwerk en algemene maatregelen genomen. Als algemene maatregel wordt voorgesteld om vanaf 2017 subsidie te verlenen op het niveau van 2016 met een korting van 5,3%. Daarmee blijft de raad binnen het beschikbare budget en heeft hij invulling gegeven aan de gevraagde solidariteitsbijdrage voor meer ruimte in de PLUS-regeling. Door per instelling waar nodig uitzonderingen toe te passen levert de raad maatwerk zonder zich te mengen in de bedrijfsvoering van de instellingen. Hierdoor creëert de Cultuurraad stabiliteit en voorspelbaarheid in de subsidieverlening voor de hele periode. Dit leidt tot de volgende adviezen:

- Van de tien BIS-instellingen adviseert de Cultuurraad aan drie instellingen het subsidiebedrag te bepalen op peil 2016 minus 5,3% (Bibliotheek, Parktheater en MU);
- Voor twee instellingen is de gevraagde verhoging van de subsidie toegekend minus 5,3% (Effenaar en STRP).
- Cultuurraad adviseert de aanvraag van Plaza Futura ongewijzigd toe te wijzen. Plaza Futura voert in haar aanvraag reeds bezuinigingen door voor meer dan 5,3%;
- Vanwege zijn kwetsbare positie wordt geadviseerd aan het Eindhoven Museum de solidariteitsbijdrage niet te verrekenen, maar het subsidieniveau 2016 te handhaven;

- Voor Centrum voor de Kunsten Eindhoven (CKE) is het aangevraagde bedrag lager dan de subsidie 2016. Dit vanwege de voorgenomen verzelfstandiging van CultuurStation en de verlaging van de huisvestingslasten. De Cultuurraad adviseert de subsidie voor twee jaar te verlenen met inachtneming van de bijdrage van 5,3% t.o.v. aangevraagde bedrag;
- Bij de aanvraag voor Emoves is geen referentiebedrag uit 2016 om vanuit te gaan. De Cultuurraad heeft op basis van de aanvraag een eigen afweging gemaakt over de hoogte van subsidie;
- Het Muziekgebouw diende uitsluitend een aanvraag in voor 2017. Daar was echter een niet sluitende begroting aan toegevoegd. De Cultuurraad adviseert de aanvraag aan te houden.

Tanja Mlaker voert de komende week gespreken met de BIS-instellingen over het advies van de Cultuurraad en neemt daarna het formele besluit over de subsidies aan de BIS-instellingen. Met het Muziekgebouw maakt Mlaker de afspraak om de beslistermijn op te schorten. Zodra het Muziekgebouw de benodigde aanvullende gegevens heeft aangeleverd kan de Cultuurraad overgaan tot advisering.

Marc Glaudemans voorzitter Cultuurraad:

“Het was een grote uitdaging om met een geheel nieuwe Cultuurraad direct te adviseren over de 4-jarige aanvragen van de BIS-instellingen. Ik waardeer het enorm dat de instellingen in staat zijn gebleken om in relatief korte tijd hun aanvragen te schrijven; ook voor hen was dit een nieuwe procedure. Het advies van de Cultuurraad kan helpen om de beleidsmatige en financiële rust te scheppen die het mogelijk maakt dat instellingen gaan excelleren waar ze goed in zijn en waar de subsidie voor bedoeld is: cultuuraanbod in de breedste zin van het woord, zorgen voor een hoog artistiek niveau en voor toegankelijkheid en diversiteit, en het creëren van een daadwerkelijke meerwaarde voor de stad.”

Noot voor de redactie:

Het advies van de cultuurraad voor de BIS is bijgevoegd bij dit bericht.

Voor vragen over dit persbericht kunt u contact opnemen met Rolf Simons, communicatieadviseur Cultuur Eindhoven (040) 238 6371.