

## Genomineerden Eindhoven Cultuurprijs bekend

Stichting Cultuur Eindhoven maakt de genomineerden bekend voor de Eindhoven Cultuurprijs 2017. Er zijn vijf genomineerden per categorie. De genomineerden voor de Stimuleringsprijs zijn: Het Salon, Gianni Jorissen, Bekant, FemME en Barreuh Records. De genomineerden voor de Waarderingsprijs zijn: Supertoll! van Tijs Rooijackers, het Special Guests programma van het Van Abbemuseum, Parktheater, Ton van Gool en Jalila Essaïdi.

### Onderscheidend vermogen en bijzonder belang

De tien genomineerden zijn door de Cultuurraad geselecteerd. Meer dan 250 mensen hebben in totaal ruim 60 verschillende instellingen, makers en initiatieven genomineerd. De Cultuurraad heeft volgens voorzitter Marc Glaudemans in haar keuze vooral gekeken naar het onderscheidend vermogen van de nominaties en hun bijzondere belang voor het Eindhovense culturele veld. Zo geeft Marc aan: 'we hebben met name bij de Stimuleringsprijs oog gehad voor initiatieven die bij het grote publiek nog niet zo zichtbaar zijn, maar die zichtbaarheid wel verdienen. Bij de Waarderingsprijs gaat het daarentegen om instellingen of personen die hun sporen in het Eindhovense ruimschoots hebben verdiend en die in de stad kunnen rekenen op bijzondere waardering, getuige het aantal nominaties.'

### Genomineerden Stimuleringsprijs

De Stimuleringsprijs wordt uitgereikt aan een instelling, maker of initiatief die korter dan vijf jaar bestaat en een bijzondere belofte voor cultuur in Eindhoven is.

**Het Salon** is een vereniging van mensen in en rondom Eindhoven die, ondersteund door professionele makers, samen graag theatrale producties maken. De theatervereniging is opgericht in 2015 en in juni 2015 werd de eerste productie, genaamd 'FF Buurten', opgevoerd. **Gianni Jorissen** noemt zichzelf een creative entrepreneur. De jonge ondernemer binnen de culturele sector organiseert events om het Eindhovense nachtleven weer op de kaart te zetten. **Bekant** is een medium dat opgericht is door jonge werkende Eindhovenaren. Via een online platform worden verhalen uit Eindhoven door Eindhovenaren vanuit een uniek perspectief verteld. **FemME** is een muziekfestival in Eindhoven dat zich op metal richt. Het concept van FemMe is uniek: talentvolle nieuwkomers in de metal met ten minste één vrouw als permanent bandlid worden aan een grote(re) naam binnen de metal scene gekoppeld. **Barreuh Records** is een muzieklab dat eind 2013 gestart is. De drie initiatiefnemers hadden het gevoel dat nieuwe en niche muziek niet de juiste exposure krijgt. Vandaar dat zij dit label oprichtten.

### Genomineerden Waarderingsprijs

De Waarderingsprijs wordt toegekend aan een maker/instelling met een aantoonbare staat van verdienste. **Supertoll!** is een kunstproject bedacht door kunstenaar Tijs Rooijackers waarbij houten planken met daarop teksten tot een grote tol worden omgevormd. Het **Special Guests** programma binnen het Van Abbemuseum heeft als doel om het museum toegankelijk te maken voor iedereen. Binnen het programma worden middelen ontwikkeld zodat bezoekers met een handicap ook van het museum kunnen genieten. **Parktheater** Eindhoven is een podium dat een breed scala van programma's aanbiedt. Tussen 2005 en 2007 is het theater volledig gerenoveerd en uitgebreid met de nieuwe, multifunctionele Philipszaal. **Ton van Gool** zet zich al jaren in voor kunst en cultuur in Eindhoven. Zo stond Ton aan de wieg van verschillende kunst en culturele instellingen die Eindhoven rijk is. **Jalila Essaïdi** is een ondernemster en biotechnologie kunstenaar. Met haar stichting BioArt Laboratories probeert Jalila door middel van biotech complexe maatschappelijke, ethische en culturele vraagstukken te onderzoeken.

### **Over de Eindhoven Cultuurprijs**

De Eindhoven Cultuurprijs wordt dit jaar voor het eerst uitgereikt. De uiteindelijke winnaars zullen gekozen worden door een jury bestaande uit: voorzitter Rob van Gijzel, Rein Constant, Esther van Kalken, Angelique Bellemakers en Jos Rooijackers. De prijs bestaat uit een geldbedrag van €7500. Naast beide prijzen wordt er een Rabo Publieksprijs uitgereikt ter waarde van €5000. Rabobank Eindhoven-Veldhoven stelt €5000 ter beschikking voor diegene die de meeste stemmen ontvangt van het publiek. Men kan vanaf nu t/m 30 september stemmen op zijn of haar favoriet via [www.eindhovencultuurprijs.nl](http://www.eindhovencultuurprijs.nl). De genomineerde met de meeste stemmen ontvangt de Rabo Publieksprijs. De jury neemt tevens het aantal stemmen mee in haar eindoordeel. De prijs wordt in de eerste week van november uitgereikt.

---

Noot voor redactie

Voor informatie kunt u contact opnemen met Sanne Reiniers verantwoordelijk voor de communicatie binnen Cultuur Eindhoven( [sannereiniers@cultuureindhoven.nl](mailto:sannereiniers@cultuureindhoven.nl)/ 06-22547407)