

**Projecten** inhoudelijke vragen:

- Geef hier kort en bondig de missie en de visie weer .
- Op welke wijze zijn de in je aanvraag voorgestelde activiteiten een aanvulling op- of onderscheidend van de activiteiten in de BIS en het overige bestaande aanbod in de stad?
- Welk publiek beogen jullie te bereiken en hoe dragen jullie daarmee bij aan een breder publieksbereik overall? (korte reflectie op aantal bezoekers, bereik van het publiek in/uit Eindhoven, nationale en internationale uitstraling en publieksbereik en waardering van publiek, b.v. op basis van publieksonderzoek)
- Wat is de betekenis en meerwaarde voor de stad van je instelling en activiteiten?
- Hoe geven jullie invulling aan ondernemerschap, in het bijzonder professionaliteit organisatie en financieringsstructuur?
- Wie zijn je samenwerkingspartners? In Eindhoven, regio, landelijk en internationaal?

**Programma's** inhoudelijke vragen:

- Geef een toelichting bij keuze voor de specifieke programmalijn(en).
- Geef hier kort en bondig de missie en de visie weer .
- Op welke wijze zijn de in je aanvraag voorgestelde activiteiten een aanvulling op- of onderscheidend van de activiteiten in de BIS en het overige bestaande aanbod in de stad?
- Welk publiek beogen jullie te bereiken en hoe dragen jullie daarmee bij aan een breder publieksbereik overall? (korte reflectie op aantal bezoekers, bereik van het publiek in/uit Eindhoven, nationale en internationale uitstraling en publieksbereik en waardering van publiek, b.v. op basis van publieksonderzoek)
- Wat is de betekenis en meerwaarde voor de stad van je instelling en activiteiten?
- Hoe geven jullie invulling aan ondernemerschap, in het bijzonder professionaliteit organisatie en financieringsstructuur?
- Wie zijn je samenwerkingspartners? In Eindhoven, regio, landelijk en internationaal?

**Snelgeld** inhoudelijke vragen:

- Waar vraag je subsidie voor aan?
- Wat is je doelgroep en hoe wil je die bereiken?
- Wat is de meerwaarde voor de stad van deze activiteit?
- Wat betekent de subsidie voor je ontwikkeling binnen de context van je werk?