

cultuur eindhoven

**Concept Cultuurbrief:
Subsidiesystematiek**

8 mei 2023

Programma

-
- 1** **Proces Cultuurbrief 2025-2028**

 - 2** **Subsidiesystematiek**

 - 3** **Thematafels (11.00 – 12.00)**

 - 4** **Afsluiting (12.00 – 12.30)**

Cultuurbrief 2025-2028

Cultuurbrief: een advies van de Stichting aan het College waarin zij het cultuurbeleid schetst zoals dat in de eerstvolgende vier jaren binnen de gemeente Eindhoven gestalte zou moeten krijgen.

Tegelijk ook **Subsidieverordening 2025-2028** als basis voor het subsidiebeleid.

Proces en planning:

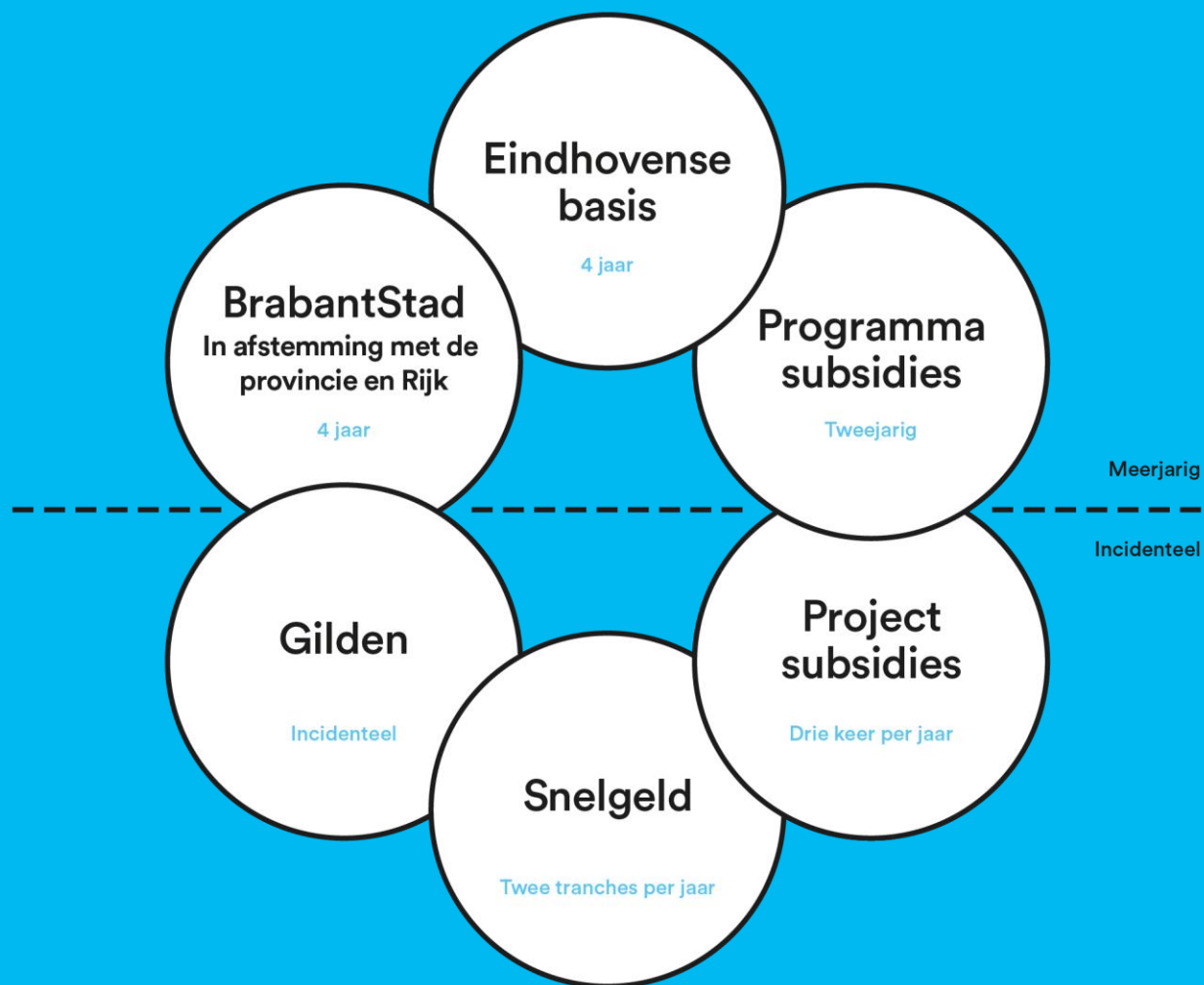
- In dialoog met de sector – Nog 1 bijeenkomst 20 juni
- Definitieve Cultuurbrief eind augustus
- Besluitvorming in college en gemeenteraad in okt./nov.

Cultuurbrief 2025-2028

Over Subsidies:

- Eigen kennis/bevindingen
- Openbare bijeenkomst 8 mei
- Gesprekken Cultuurraad
- Stakeholdersonderzoek
- Gesprekken over afstemming met provincie en Rijk

Subsidiesystematiek 2021-2024





Vragen

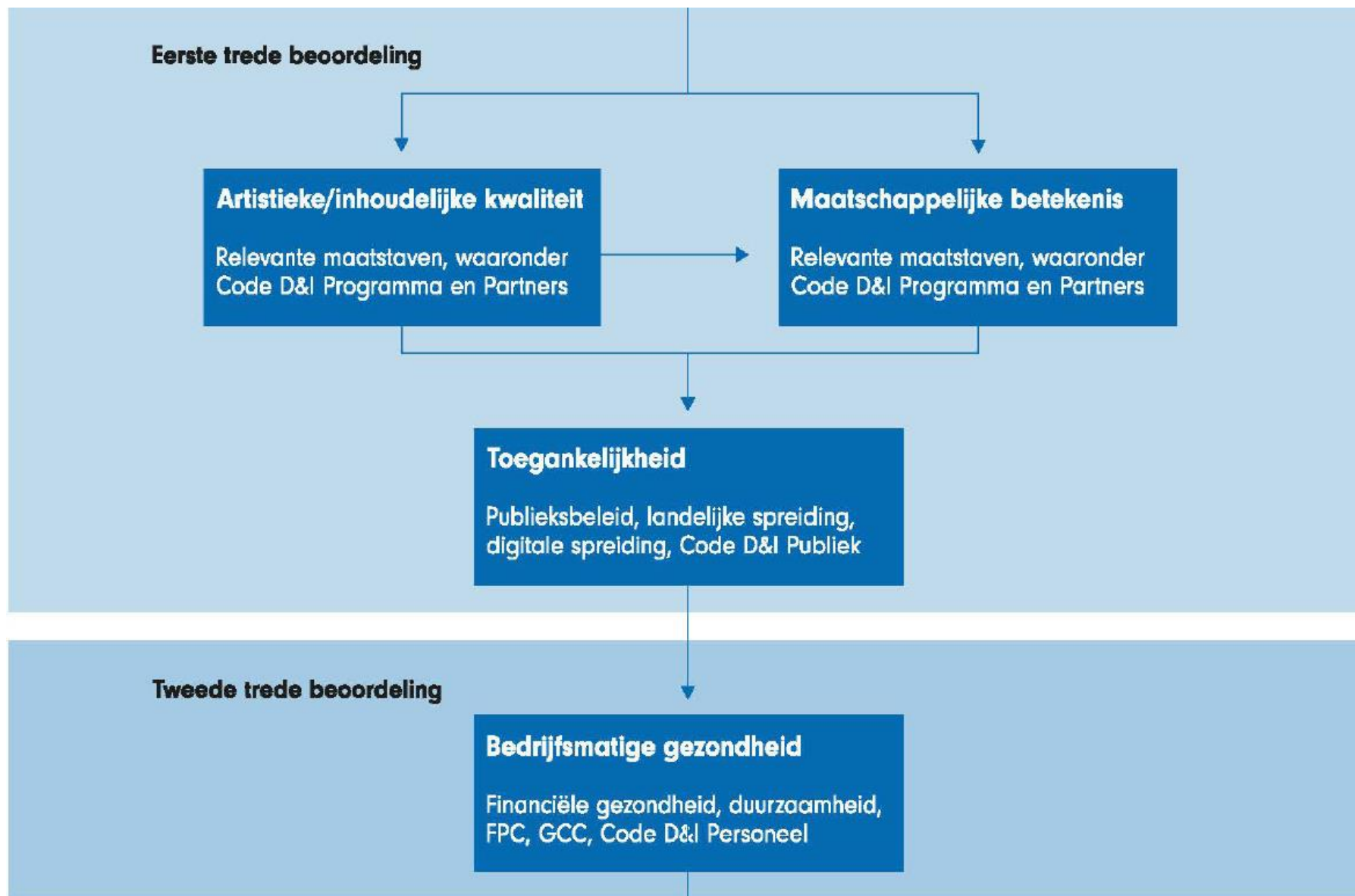
- Werkt het huidige systeem voldoende?
- Zijn er grijze gebieden?
- Denk aan: deelregelingen, criteria en beoordelingssystematiek.

Vragen over subsidiesystematiek 2025-2028

De criteria die de Raad voor Cultuur nu voorstelt zijn als volgt:

- **1. Artistieke/inhoudelijke kwaliteit.** Culturele waarde, oorspronkelijkheid en zeggingskracht. Code Diversiteit & Inclusie moet worden nageleefd m.b.t. aspecten 'Programma' en 'Partners';
- **2. Maatschappelijke betekenis.** Gaat hand in hand met artistieke en /of inhoudelijke kwaliteit. Welk maatschappelijk effect hebben de activiteiten? Code Diversiteit & Inclusie moet worden nageleefd m.b.t. aspecten 'Programma' en 'Partners';
- **3. Toegankelijkheid.** Drempels voor participatie van publiek en deelnemers zo veel mogelijk verlagen. Landelijke spreiding, Code Diversiteit & Inclusie naleven m.b.t. aspect 'Publiek';
- **4. Bedrijfsmatige gezondheid.** Instelling moet financieel, organisatorisch en bedrijfsmatig op orde zijn, duurzaamheid. Governance Code Cultuur en de Fair Practice Code moeten worden nageleefd. Plus Code Diversiteit & Inclusie m.b.t. aspect 'Personeel'.

Vragen over subsidiesystematiek 2025-2028



Vragen over subsidiesystematiek 2025-2028

Onze criteria zijn nu als volgt:

- **1. Artistiek-inhoudelijke kwaliteit.** Dit heeft betrekking op visie, oorspronkelijkheid, vakmanschap en zeggingskracht van de organisatie/activiteiten;
- **2. Zakelijke kwaliteit.** Dit betreft de bedrijfsvoering, realiteitszin en haalbaarheid van de inhoudelijke plannen en begroting en ondernemerschap;
- **3. Publiekswerking.** De bediening van en binding met het bestaande publiek alsmede de visie op en investeringen in een duurzame opbouw van publiek worden beoordeeld, passend bij de doelstelling(en) van de organisatie;
- **4. Lokaal, regionaal en/of landelijk belang.** De mate waarin de organisatie met haar activiteiten bijdraagt aan een evenwichtige culturele infrastructuur wat betreft spreiding, inhoud en verbinding.

Vragen over subsidiesystematiek 2025-2028

Een deel van de criteria in advies van de Raad voor Cultuur komt overeen met onze huidige criteria.

- Op welke manier willen we voor criteria aansluiten bij het Rijk? Wat willen we overnemen en hoe doen we dat?

Vragen over beoordeling op toepassing Codes

Advies Raad voor Cultuur:

- Codes wegen zwaarder mee en worden volledig geïntegreerd in de aanvraag.
- Fair Practice: vijf kernwaarden: solidariteit, transparantie, duurzaamheid, diversiteit en vertrouwen.
- Governance richt zich op goed toezicht.
- Governance Code Cultuur en Fair Practice Code zijn redelijk eenduidig en meetbaar.
- Code Diversiteit & Inclusie: vier aspecten – Programma, Publiek, Partners en Personeel.
- Dit is minder eenduidig voor beoordeling.

Vragen over toepassing Codes

- Hoe passen we Code Diversiteit & Inclusie toe in subsidieproces?
- Zijn er nog specifieke opmerkingen over toepassing van Governance Code en Fair Practice Code?

Thematafels

Volgende bijeenkomst

20 juni 14.00 - 17.00

Bijeenkomst 2 concept Cultuurbrief

Locatie: Parktheater.